



新着図書リスト (2021.8.17~25受入分)

ジャンル	請求記号	書名	著者	出版者	備考
ジャーナリズム	070-S	はじめてのニュース・リテラシー	白戸 圭一／著	筑摩書房	
心理学	141-I	手の倫理	伊藤 亜紗／著	講談社	小論文
日本史	210.4-S	室町は今日もハードボイルド : 日本中世のアナーキーな世界	清水 克行／著	新潮社	
伝記	283-I	フランス革命の女たち<新版> 激動の時代を生きた11人の物語	池田 理代子／著	新潮社	
地理	290-F	福沢諭吉が見た150年前の世界 ～『西洋旅案内』初の現代語訳～	福沢 諭吉／著 武田 知弘／訳	彩図社	
社会科学	304-T	グローバリズム以後 アメリカ帝国の失墜と日本の運命	エマニュエル・トッド／著	朝日新聞出版	小論文
政治	312-M	ルポ 漂流する民主主義	真鍋 弘樹／著	集英社	小論文
経済	331-K	最後通牒ゲームの謎 進化心理学からみた行動ゲーム理論入門	小林 佳世子／著	日本評論社	
人口	334-M	無子高齢化 出生数ゼロの恐怖	前田 正子／著	岩波書店	小論文
社会学	361-S	「ハーフ」ってなんだろう？ あなたと考えたいイメージと現実	下地ローレンス吉孝／著	平凡社	
	365-N	老いる家 崩れる街 住宅過剰社会の末路	野澤 千絵／著	講談社	小論文
	367-I	非国民な女たち-戦時下のパーマとモンペ	飯田 未希／著	中央公論新社	
衣食住	383-I	「食べること」の進化史 培養肉・昆虫食・3Dフードプリンタ	石川 伸一／著	光文社	
自然科学	401-M	科学的とはどういう意味か	森 博嗣／著	幻冬舎	小論文
数学	415-W	四色問題	ロビン・ウィルソン／著	新潮社	
物理学	429-H	超ひも理論をパパに習ってみた 天才物理学者・浪速阪教授の70分講義	橋本 幸士／著	講談社	
地学	452-G	なぞとき深海1万メートル 暗黒の「超深海」で起こっていること	蒲生 俊敬, 窪川 かおる／著	講談社	
動物学	489-T	海獣学者、クジラを解剖する。 海の哺乳類の死体が教えてくれること	田島 木綿子／著	山と溪谷社	
医学	498-K	分水嶺 ドキュメント コロナ対策専門家会議	河合 香織／著	岩波書店	ノンフィクション 本屋大賞ノミネート作品
	498-M	コロナ後の世界を生きる——私たちの提言	村上 陽一郎／著	岩波書店	小論文
河川工学	517-K	生きのびるための流域思考	岸 由二／著	筑摩書房	
工学	540-F	無駄なマシーンを発明しよう! 独創性を育むはじめてのエンジニアリング	藤原 麻里菜／著	技術評論社	
	548-O	〈弱いロボット〉の思考 わたし・身体・コミュニケーション	岡田 美智男／著	講談社	小論文
料理	596-A	世界の郷土料理事典: 全世界各国・300地域	青木 ゆり子／著	誠文堂新光社	

園芸	626-S	種から種へ 命つながるお野菜の一生	鈴木 純／著	雷鳥社	
商業	673-M	商店街はいま必要なのか 「日本型流通」の近現代史	満菌 勇／著	講談社	小論文
芸術	701-T	芸術人類学講義	鶴岡 真弓／編集	筑摩書房	小論文
美術	723-Y-3	闇の西洋絵画史〈3〉怪物	山田 五郎／著	創元社	
音楽	762-Y	クラシック作曲家列伝	やまみち ゆか／著	マール社	
言語	807-B	デジタルで変わる子どもたち 学習・言語能力の現在と未来	バトラー後藤 裕子／著	筑摩書房	
英語	830-M	英語が話せる人はやっている 魔法のイングリッシュルーティン	Miracle Vell Magic／著	KADOKAWA	
小説 (日本)	913-H	リボルバー	原田 マハ／著	幻冬舎	
	913-I	貝に続く場所にて	石沢 麻依／著	講談社	芥川賞受賞作
	913-I-3	兇人邸の殺人	今村 昌弘／著	東京創元社	
	913-A-9	神様の御用人9	浅葉 なつ／著	KADOKAWA	リクエスト
	913-E	パノラマ島綺譚 江戸川乱歩ベストセレクション(6)	江戸川 乱歩／著	角川書店	リクエスト
	913-I	黒い雨	井伏 鱒二／著	新潮社	
	913-N	護られなかった者たちへ	中山 七里／著	宝島社	10月映画化原作
	913-W	ひらいて	綿矢 りさ／著	新潮社	
ルポ (日本)	916-F	ゼロエフ	古川 日出男／著	講談社	ノンフィクション 本屋大賞ノミネート作品
ルポ (海外)	936-B	ヒロシマを暴いた男 米国人ジャーナリスト、国家権力への挑戦	レスリー・M・M・ブルーム／著	集英社	
小説 (海外)	943-K	ベルリン1945 はじめての春(上)(下)	クラウス・コルドン／著	岩波書店	

備考欄に小論文と書いている本は、学研が編集した【小論文を書くために読んでおきたい本】リストに選出されていた書籍です。

貸出中の本は予約できます。(カウンターにある「予約用紙」に記入してください。)